

RÉSILIENCE

Pour cette saison, un projet fédérateur a vu le jour : la compagnie EZ3_Ezio Schiavulli intervient dans différents établissements scolaires du territoire pour des ateliers de pratique autour de la danse, incluant des temps de restitution.

La compagnie propose aussi des rendez-vous mensuels sous forme de Network auprès d'enseignants et d'élèves des six relais culturels qui donneront lieu à des présentations publiques dans les différentes villes partenaires.

Enfin, le projet *Coesioni* permet à de jeunes danseurs français et italiens, accompagnés d'enseignants de danse du Nord de l'Alsace, de passer une semaine en immersion dans un travail chorégraphique.

DÉCOUVREZ LE TRAVAIL DE LA COMPAGNIE EZ3_EZIO SCHIAVULLI :

_Mar 02.01_20h_La MAC Bischwiller
Silent Poets explore l'univers des êtres audacieux et libres (Baudelaire, Verlaine, Janis Joplin, ...) dans un dispositif à 360° ;

_Jeu 26.01_20h30_Espace Rohan_Saverne
Jeux de société interroge l'appartenance à une société entre le respect des codes et l'envie de liberté ;

_Ven 27.01_20h_La Nef_Wissembourg
Heres : nel nome del figlio interroge les relations père-fils autour d'un échange entre un danseur et deux batteurs.



LE THÉÂTRE
HAGUENAU

_Sam 28.01_17h
adulte 7 € / junior 6 €
solidaire 6 €

Dès 7 ans _ 45 min

DANSE MODERNE

Cie NGC25.
Par Hervé Maigret, Julie Cloarec-Michaud ou Nathalie Licastro, Pedro Hurtado.
Régie son : Mathieu Roche.
Musique : Bobby Lapointe.
Lumière et régie générale : Fabrice Peduzzi.
Costumes : Martine Ritz.

LE BAL À BOBY

Le Bal à Bobby est un délire chorégraphique librement inspiré de l'univers musical de Bobby Lapointe. Ce spectacle participatif et interactif ne manque pas de surprises déjantées. Autour d'une piste de danse improvisée, les danseurs invitent le public à découvrir l'univers du chanteur en le conviant à participer au *Bal à Bobby*. Installés en cercle par terre, les spectateurs plongent dans la création gestuelle, finalisant eux-mêmes le spectacle sous le contrôle du chorégraphe. Tantôt spectateur, tantôt danseur, chacun explorera son potentiel imaginaire.



LA CASTINE
REICHSHOFFEN

_Dim 29.01_17h
normal 16 € / réduit 13 €
mini 6 €

Dès 7 ans _ 1h30

DANSE

Cie Théâtre du Corps Pietragalla-Derouault.
Par Marie-Claude Pietragalla et Julien Derouault.
Avec Manon Allins, Carla Béal, Manon Chapuis, Fanny Colliard, Raphaël Dal Conté, Amélie Lampidecchia, Aloïs Leclot, Charlotte Le Hir, Solène Messina-Ernaux, Noah Meteau, Robin Sallat et Antonin Vanlan-gendonck.

Atelier de pratique parent/enfant à 15h30. Approche du répertoire classique avec Marina Kennel, professeure de danse classique de l'association Promodanse. Dès 7 ans. Gratuit. Sur inscription.

MYTHOLOGIES

Voyage dans le répertoire classique

Qui n'a jamais rêvé de voir le meilleur de *Cendrillon*, *Roméo et Juliette*, *Carmen*, *Casse-Noisette*, *La Belle au Bois Dormant* ? Autant de chefs-d'œuvre de la danse que les deux chorégraphes réinterprètent à travers une relecture contemporaine. Ils portent un nouveau regard sur ces grands mythes du répertoire classique ancrés dans l'imaginaire collectif. Leur magie se conjugue avec l'universalité de leurs thèmes : l'amour, la mort, la fatalité, le désir. De jeunes danseurs célèbrent un hymne à la vie, à la redécouverte de leur héritage dansé. Entre tradition et modernité, les deux chorégraphes offrent à cette jeune génération une mythologie à l'image de leur temps.

LA SALINE
SOULTZ-S/S-FORÊTS

_Mar 31.01_19h30
normal 11 € / réduit 6 €

Dès 12 ans _ 1h50

LE LAC DES CYGNES

BALLET SUR GRAND ÉCRAN

Avec les danseurs du Ballet Preljocaj.
Ballet : Angelin Preljocaj.
Musique : Igor Ilitch Tchaïkovski.

Mêlant le chef d'œuvre de Tchaïkovski à des arrangements plus contemporains, Angelin Preljocaj s'empare du mythe de la femme-cygne. En hommage à Marius Petipa, il se projette dans l'imaginaire du chorégraphe avec l'idée d'un nouveau *Lac des cygnes*, plus narratif.



ESPACE ROHAN
SAVERNE

_Sam 04.02_17h
tarif unique 6 €

Dès 6 ans _ 40 min

JEUNE PUBLIC / ACRODANSE - DESSIN

Groupe Noces.
Par Florence Bernad
Autrice : Aurélie Namur
Illustratrice : Anais Massini
Duo interprété en alternance par : Rita Carmo Martins, Simo Mohamed Nahhas et Djogo Santos.
Musique : Nantho Valentine.
Lumière : Nicolas Buisson.
Vidéo : Quentin Grélé.
Décor : Ber Caumel.
Lumière : François Blondel.

JE SUIS TIGRE

Elle est « d'ici », lui d'un « là-bas » qu'il a dû fuir. Hichem et Marie, inséparables, partagent leurs secrets en jouant dans la cour de l'école. Pas facile de raconter une histoire hors du commun pour Hichem. Pas facile, pour Marie, de recoller les bribes de ce que disent les mots étranges des grandes personnes, exil, réfugiés, guerre, à ce qu'a vécu son ami. Rien d'explicite, de didactique, dans leur échange dansé et acrobatique. Une immense fresque se dessine en live, donnant les clés du passé d'Hichem, le « tigre », solitaire et résilient, qui a parcouru des milliers de kilomètres pour découvrir la paix. Et l'amitié de Marie.

INFOS & BILLETTERIE

LA MAC

1 Rue du Stade
67240 BISCHWILLER
03 88 53 75 00
billetterie@mac-bischwiller.fr
mac-bischwiller.fr

LE THÉÂTRE

11 Rue Meyer
67500 HAGUENAU
03 88 73 30 54
relais.culturel@agglo-haguenau.fr
relais-culturel-haguenau.com

LA CASTINE

12 Rue du Général Kœnig
67110 REICHSHOFFEN
03 88 09 67 00
billets@lcastine.com
lcastine.com

ESPACE ROHAN

Place du Général de Gaulle
67700 SAVERNE
03 88 01 80 40
billetterie@espace-rohan.org
espace-rohan.org

LA SALINE

Pl. du Général de Gaulle
67250 SOULTZ-S/S-FORÊTS
03 88 80 47 25
accueil@la-saline.fr
la-saline.fr

LA NEF

6 Rue des Écoles
67160 WISSEMBOURG
03 88 94 11 13
nef@wissembourg.fr
nef-wissembourg.fr

scenes-du-nord.fr

DÉCA DANSE

Les 6 relais culturels des

SCÈNES DU NORD



LA MAC
BISCHWILLER

LE THÉÂTRE
HAGUENAU

LA CASTINE
REICHSHOFFEN

ESPACE ROHAN
SAVERNE

LA SALINE
SOULTZ-S/S-FORÊTS

LA NEF
WISSEMBOURG

présentent



2^{ème} ÉDITION
JAN. FEV. 23

scenes-du-nord.fr

RÉSIDENCE

EZ3_Ezio Schiavulli
Cie franco-italienne

En partenariat avec la DRAC Grand Est, les Scènes du Nord Alsace accueillent en résidence la compagnie franco-italienne EZ3_Ezio Schiavulli pour une période de trois ans autour de différents objectifs : la création artistique avec des temps de travail sur les plateaux des six Relais Culturels, la médiation via des projets d'action culturelle et, enfin, la formation d'amateurs et de professionnels à travers des stages dédiés.

LA MAC BISCHWILLER

_Mar 24.01 _ 20h
normal 16 € / réduit 13 €
abonné 11 € / junior 8 €

Dès 10 ans _ 55 min

DANSE CONTEMPORAINE

Cie EZ3_Ezio Schiavulli.
Par Ezio Schiavulli et ses interprètes.
Avec Antonella Albanese, Vincent Constant, Diane Gassiome, Vera Maillen, Gabriele Montaruli et Andrea Palumbo.
Musique : Antonello Arciuli.
Lumière et direction technique : Aurélien Boeglin.
Vidéo : Jésus s.Baptista.
Costumes : Bénédicte Blaison.

Avant le spectacle, rencontre avec des élèves de Bischwiller et Reichshoffen. Bord plateau à l'issue de la représentation.

SILENT POETS

Qui sont les poètes silencieux ? Des êtres audacieux qui, au mépris des conventions, saisissent les mutations profondes de la société et renversent les équilibres. Inspirée de personnalités telles que Charles Baudelaire, Paul Verlaine, Jimi Hendrix, Janis Joplin ou Pier Paolo Pasolini, la compagnie EZ3 se questionne sur ces personnalités extrêmes qui se sont consacrées à l'art, jusqu'à l'autodestruction. Une scénographie quadri-frontale associe le public à l'énergie des trois danseurs. L'espace restreint de la scène et un crescendo musical participent à la création d'un univers labyrinthique et sombre.

LE THÉÂTRE HAGUENAU

_Mar 24.01 _ 20h30
de 6 € à 22 €

Dès 12 ans _ 1h05

DANSE HIP-HOP ET CONTEMPORAINE

Par Brahim Bouchelaghem
Avec Fouad Atzouza, Link Berthomieux, Brahim Bouchelaghem, Nordine Hellali, Chinatsu Kosakatani, Momoka Kubota et Sacha Vangrevelynghe.
Musique originale : Nicolas de Zarzi.
Musiques additionnelles : R.ROO et Diaphane.
Lumières et scénographie : Adrien Hosdez.
Construction : Quentin Hosdez.
Régie : Philippe Chambion.
Administration et coordination artistique : Marie Greulich.

USURE

Entre hip-hop et danse contemporaine, *Usure* interroge les matières premières du danseur : son corps et son inéluctable dégradation. Portés par une bande-son électro, les mouvements répétitifs des sept danseurs évoluent et se renouvellent constamment. Des décalages viennent perturber les ensembles et les individualités se détachent pour trouver la force de résister à la détérioration en repoussant les limites, à la frontière de l'épuisement et finalement se régénérer. Une belle leçon de ténacité ! À travers cette pièce chorégraphique millimétrée, présentée en 2021 au festival d'Avignon, Brahim Bouchelaghem aborde le sujet de l'usure dans sa dimension fructueuse et bénéfique, perçue comme un véritable cadeau du temps.

LA SALINE SOULTZ-S/S-FORÊTS

_Mer 25.01 _ 10h tarif unique 6 €

Atelier de pratique artistique à l'issue de la représentation. Dès 4 ans. Gratuit. Sur inscription.

LA CASTINE REICHSHOFFEN

_Mer 01.02 _ 10h tarif unique 6 €

Atelier de réalisation d'un doudou en partenariat avec l'épicerie sociale La Fraternelle à l'issue de la représentation. Dès 3 ans. 2 € par enfant. Sur inscription.

Dès 3 ans _ 40 min

BROU- TILLE

Pièce chorégraphique pour 100 peluches

JEUNE PUBLIC Création 2023

Cie Bleu Renard.
Avec Toinette Lafontaine et Grégoire Simon.
Musique : Grégoire Simon.
Scénographie : Mathilde Melero.

Sur scène, un immense tas de peluches. Jetées là pêle-mêle, elles s'agencent en un paysage de douceur, une montagne insolite. Doucement, elles s'animent pour raconter d'incroyables histoires. Via la figure du doudou, *Brouille* examine les rapports entre les humains et les animaux au travers d'une approche sensible et intime.

ESPACE ROHAN SAVERNE

_Jeu 26.01 _ 20h30
normal 23 € / réduit 21 €
jeune 8 €

Dès 12 ans _ 1h

DANSE CONTEMPORAINE

Cie EZ3_Ezio Schiavulli.
Par Ezio Schiavulli et ses interprètes.
Avec Antonella Albanese, Vincent Constant, Diane Gassiome, Vera Maillen, Gabriele Montaruli et Andrea Palumbo.
Musique : Antonello Arciuli.
Lumière et direction technique : Aurélien Boeglin.

Dans le cadre de sa résidence, la compagnie interviendra auprès d'élèves du Lycée Leclerc de Saverne et du Collège Léonard de Vinci de Marmoutier, pour des ateliers de pratique autour de la danse, en lien avec leur création accueillie sur le plateau de l'Espace Rohan.

JEUX DE SOCIÉTÉ

Comment au sein d'un groupe, se composent et se créent les identités sociales, le réseau complexe des relations de pouvoir, des processus d'identification, les liens et les connexions, les déséquilibres et les ruptures dans les relations humaines ? Sur cette question, centrale aujourd'hui, des identités et des affiliations, Ezio Schiavulli livre des clés et dévoile un plaidoyer pour l'acceptation du risque, de la perte pour gagner en authenticité et en autonomie. Il met en lumière le balancier implacable entre le besoin d'appartenance et la volonté de s'émanciper propre aux sociétés humaines. Techniquement très exigeante, la chorégraphie de *Jeux de société*, où les gestes et les sons se répondent, se confondent ou s'opposent, rend compte de la multiplicité des relations et des appartenances dans la société aujourd'hui.

HERES : NEL NOME DEL FIGLIO

LA NEF WISSEMBOURG

_Ven 27.01 _ 20h
normal 14 € / réduit 12 € / jeune 6 €

Dès 12 ans _ 1h

DANSE CONTEMPORAINE

Cie EZ3_Ezio Schiavulli.
Avec : Ezio Schiavulli.
Musique live : Anne Pacéo et Dario De Filippo.

Deux musiciens, un seul danseur : une façon pour Ezio Schiavulli d'interroger la filiation, ses liens et ses ruptures, le temps d'un fascinant et puissant dialogue avec la musique live. Avec un parcours d'interprète et chorégraphe confirmé et plus d'une quinzaine de pièces à son actif, Ezio Schiavulli a développé sa démarche en plaçant le corps, sa physicalité comme ses émotions, au centre de ses préoccupations.

Avec *Décadanse*, les Scènes du Nord Alsace vous font découvrir différentes facettes de la danse avec des spectacles tous publics et jeune public.

SCÈNES DU NORD
ALSACE

scenes-du-nord.fr

Et de septembre à juin : 6 scènes, + de 300 spectacles, + de 550 représentations, + de 190 000 spectateurs, des résidences de création, des séances cinéma, des ateliers de pratiques artistiques, ...



Graphisme : _virginie_limacher_graphiste
Crédits photos : chaoss_stock adobe, B. Sivilla, M. Ginot, J.S.Baptista, G. Aguilar, E.S. Mandap, C. Ventola, J.C. Carbonne, V. Zeler, E.S. Mandap, P. Elliott
Impression : OTT Imprimeurs